

## Musik

<b>Jahrgangsstufe 5 / 6</b>	<b>Jahrgangsstufe 5 / 6</b>
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p><b>Thema:</b> Wir lernen uns musikalisch kennen!</p> <p><b>Kompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Einfache vokale und instrumentale Kompositionen mit elementaren Ausdrucksvorstellungen realisieren.</li> <li><input type="checkbox"/> Individuelle Höreindrücke bezogen auf den Ausdruck von Musik beschreiben.</li> </ul> <p><b>Inhaltsfelder:</b> Bedeutungen von Musik</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Musik und Sprache</li> </ul>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p><b>Thema:</b> Musik erzählt Geschichten</p> <p><b>Kompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Einfache szenische, bildnerische oder choreographische Gestaltungen zu Musik angeleitet entwerfen und realisieren.</li> <li><input type="checkbox"/> Einfache Klanggestaltungen zu Bildern und Textvorlagen entwerfen und realisieren.</li> <li><input type="checkbox"/> Den Ausdruck von Musik anhand ausgewählter Kriterien (Rhythmus, Instrumentierung, ...) in Ansätzen deuten.</li> </ul> <p><b>Inhaltsfelder:</b> Bedeutungen von Musik</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Musik und Bild</li> </ul>
<b>Jahrgangsstufe 5 / 6</b>	<b>Jahrgangsstufe 5 / 6</b>
<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u></p> <p><b>Thema:</b> Let´s groove- Bewegung und Rhythmus zur Musik</p> <p><b>Kompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Musik in einfache Bewegungsformen/-muster umsetzen.</li> <li><input type="checkbox"/> Szenische, bildnerische oder choreographische Gestaltungsergebnisse hinsichtlich der Umsetzung von Ausdrucksvorstellungen beurteilen.</li> <li><input type="checkbox"/> Einfache rhythmische Strukturen unter Berücksichtigung von Formaspekten angeleitet analysieren.</li> <li><input type="checkbox"/> Musikalische Gestaltungen unter Berücksichtigung einfacher rhythmischer Muster und Bewegungen realisieren.</li> </ul> <p><b>Inhaltsfelder:</b> Bedeutungen von Musik</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Bewegung und Rhythmus</li> </ul>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p> <p><b>Thema:</b> Vom Orchester zur Rockband- Musik live erleben</p> <p><b>Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Einfache vokale und instrumentale Kompositionen aus unterschiedlichen Epochen realisieren.</li> <li><input type="checkbox"/> Klanggestaltungen vor dem Hintergrund biographischer und elementarer historischer Kenntnisse bewerten.</li> </ul> <p><b>Inhaltsfelder:</b> Entwicklungen von Musik</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Musik aus verschiedenen Zeiten</li> </ul>

Jahrgangsstufe 5 / 6	Jahrgangsstufe 5 / 6
<p><u>Unterrichtsvorhaben V:</u></p> <p><b>Thema:</b> Stars- früher und heute</p> <p><b>Kompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Musik unter Berücksichtigung biographischer Hintergründe in Ansätzen deuten.</li> <li><input type="checkbox"/> Biographische Hintergründe von Musik erläutern.</li> <li><input type="checkbox"/> Musikalische Merkmale unter Verwendung grundlegender Fachbegriffe benennen.</li> <li><input type="checkbox"/> Musik verschiedener Epochen und unterschiedlicher Musikerinnen- und Musikerpersönlichkeiten unter Anleitung in andere Kunstformen umsetzen.</li> </ul> <p><b>Inhaltsfelder:</b> Entwicklungen von Musik</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Musik aus verschiedenen Zeiten/ Epochen</li> </ul>	<p><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u></p> <p><b>Thema:</b> On stage- Musizieren für uns und Andere</p> <p><b>Kompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Einfache musikbezogene Gestaltungen in einem funktionalen Verwendungszusammenhang entwerfen und präsentieren.</li> <li><input type="checkbox"/> Eigene Gestaltungsergebnisse unter dem Gesichtspunkt funktionaler Wirksamkeit bewerten.</li> <li><input type="checkbox"/> Die Wirkung von Musik kriteriengeleitet bewerten.</li> </ul> <p><b>Inhaltsfelder:</b> Verwendungen von Musik</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Musik und Bühne</li> </ul>