

Deutsch

Jahrgangsstufe 9	Jahrgangsstufe 9
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u> Thema: „Schritte in die Berufswelt“ – Eine Bewerbung verfassen und überarbeiten</p> <p>Kompetenzen 1: Sprechen und Zuhören <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none">- setzen sprechgestaltende Mittel in unterschiedlichen Situationen bewusst ein (z.B. Rollenspiele). <p>Kompetenz 2: Schreiben <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none">- beherrschen Verfahren prozesshaften Schreibens.- kennen, verwenden und verfassen Texte in standardisierenden Formaten. <p>Kompetenz 3: Lesen – Umgang mit Texten und Medien <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none">- verfügen über erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens.- nutzen selbstständig Bücher und Medien zur Recherche und berücksichtigen zunehmend fachübergreifende Aspekte. <p>Kompetenz 4: Reflexion über Sprache <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none">- kennen verbale und nonverbale Strategien der Kommunikation, setzen diese gezielt ein und reflektieren ihre Wirkung.- unterscheiden und reflektieren bei Sprachhandlungen Inhalts- und Beziehungsebenen und stellen ihre Sprachhandlungen darauf ein. <p>Inhaltliche Schwerpunkte: sich über Berufe informieren, eine Bewerbungen verfassen, sich auf ein Vorstellungsgespräch vorbereiten, durchführen und reflektieren</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u> Thema: „Wohnen heute und morgen“ – Informierende Texte verfassen</p> <p>Kompetenzen 1: Sprechen und Zuhören <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none">- wägen in strittigen Auseinandersetzungen Argumente sachlich ab, entwickeln den eigenen Standpunkt sprachlich differenziert unter Beachtung von Argumentationsregeln. <p>Kompetenz 2: Schreiben <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none">- beherrschen Verfahren prozesshaften Schreibens.- informieren über komplexe Sachverhalte .- erklären Sachverhalte unter Benutzung von Materialien und Beobachtungen an Texten.- fassen komplexe Texte strukturiert zusammen.- setzen diskontinuierliche Texte funktional ein. <p>Kompetenz 3: Lesen – Umgang mit Texten und Medien <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none">- verfügen über erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens.- verstehen Sachtexte und erkennen das Thema sowie die Aussageabsicht. <p>Kompetenz 4: Reflexion über Sprache <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none">- nutzen ihre Kenntnisse über Funktion und Bedeutung von Wörtern für die Untersuchung von Texten und das Schreiben eigener Texte. <p>Inhaltliche Schwerpunkte: Texte lesen und verstehen (Leseprofi), Informationen aus Texten entnehmen, adressatengerechtes Verfassen eine informierenden Textes</p>

Jahrgangsstufe 9	Jahrgangsstufe 9
<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u> Thema: „Unerwartete Wendungen“ – Kurzgeschichten zusammenfassen und deuten</p> <p>Kompetenzen 1: Sprechen und Zuhören <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - äußern Empfindungen und Gedanken unter Beachtung der Formen gesellschaftlichen Umgangs. - interpretieren literarische Texte mithilfe szenischen Spiels. <p>Kompetenz 2: Schreiben <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - verfassen Analysen zu Texten unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten - verfassen in Anlehnung an literarische Vorlagen umfangreiche eigene Texte und nutzen die Umgestaltung von Texten als Mittel zu einem vertieften Verständnis thematischer Zusammenhänge. <p>Kompetenz 3: Lesen – Umgang mit Texten und Medien <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - erschließen literarische Texte mit Verfahren der Textanalyse und – Interpretation auch unter Einbeziehung gesellschaftlicher Fragestellungen - verstehen epische Texte. - erfassen deren Inhalt, Struktur und Figurenkonstellation. - arbeiten gestaltend mit Texten. <p>Kompetenz 4: Reflexion über Sprache <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch. - beherrschen sprachliche Verfahren und können diese schreiben. <p>Inhaltliche Schwerpunkte: Kurzgeschichten lesen und verstehen, Verfahren der Textanalyse und -interpretation, kreative Auseinandersetzung mit literarischen Texten, Erzählperspektiven</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u> Thema: „Aus Liebe zur Lyrik“ – lyrische Texte kreativ präsentieren</p> <p>Kompetenzen 1: Sprechen und Zuhören <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - setzen sprechgestaltende Mittel in unterschiedlichen Situationen bewusst ein. <p>Kompetenz 2: Schreiben <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - verfassen Analysen zu Texten und Textauszügen unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten. - verfassen in Anlehnung an literarische Vorlagen umfangreichere eigene Texte und nutzen die Umgestaltung von Texten zu einem vertieften Verständnis thematischer Zusammenhänge. <p>Kompetenz 3: Lesen – Umgang mit Texten und Medien <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - verfügen über erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens. - verstehen lyrische Texte und schätzen deren Wirkungsweisen ein. - erschließen lyrische Texte mit Verfahren der Textanalyse und – Interpretation auch unter Einbeziehung gesellschaftlicher Fragestellungen - erschließen auf der Grundlage eingeführten fachlichen und methodischen Wissens lyrische Texte und stellen ihre Ergebnisse in Form einer Präsentation dar. - arbeiten gestaltend mit Texten. <p>Kompetenz 4: Reflexion über Sprache <u>Die Schülerinnen und Schüler...</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch <p>Inhaltliche Schwerpunkte: lyrische Texte zum Thema Liebe kennenlernen, formale und inhaltliche Analyse und Deutung von lyrischen Texten, sich kreativ mit lyrischen Texten auseinandersetzen, Bildsprache</p>

Jahrgangsstufe 9

Unterrichtsvorhaben V:

Thema: „Unsere Tage im Betrieb“ – eine Praktikumsmappe erstellen/ einen Tagesbericht planvoll schreiben

Kompetenzen 1: Sprechen und Zuhören

Die Schülerinnen und Schüler...

- berichten über Ereignisse unter Einbeziehung eigener Bewertungen und beschreiben Vorgänge in ihren Zusammenhängen.
- erarbeiten Referate zu begrenzten Themen und tragen diese weitgehend vor. Sie unterstützen ihren Vortrag durch Präsentationstechniken und Begleitmedien, die der Intention angemessen sind.
- verfolgen konzentriert Redebeiträge und mündliche Darstellungen und setzen sich kritisch mit ihnen auseinander.

Kompetenz 2: Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler...

- beherrschen Verfahren prozesshaften Schreibens.
- informieren über komplexe Sachverhalte und Arbeitsabläufe.
- kennen, verwenden und verfassen Texte in standardisierten Formaten.

Kompetenz 3: Lesen – Umgang mit Texten und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

- verfügen über erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens.
- nutzen selbstständig Bücher und Medien zur Recherche und berücksichtigen zunehmend fachübergreifende Aspekte.

Kompetenz 4: Reflexion über Sprache

Die Schülerinnen und Schüler...

- nutzen ihre Kenntnisse über Funktion und Bedeutung von Wörtern für das Schreiben eigener Texte.
- verfügen sicher über die Formen der Verbflexion. Sie nutzen sie für das Schreiben eigener Texte.
- schreiben im Bereich wortbezogener Regelungen weitgehend sicher.

Inhaltliche Schwerpunkte: Erstellung einer Praktikumsmappe, Tagesberichte verfassen, Vorgangsbeschreibung erstellen, Präsentation eines Ausbildungsberufes

Jahrgangsstufe 9

Unterrichtsvorhaben VI:

Thema: „Lies doch mach!“ – eine Ganzschrift lesen und verstehen

Kompetenzen 1: Sprechen und Zuhören

Die Schülerinnen und Schüler...

- interpretieren literarische Texte mit Hilfe szenischen Spiels.
- setzen erzählerische Formen als Darstellungsmittel bewusst ein.

Kompetenz 2: Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler...

- beherrschen Verfahren prozesshaften Schreibens.
- verwenden beim Schreiben eigener Texte gestalterische Mittel des Erzählens planvoll und differenziert.
- fassen komplexe Texte strukturiert zusammen.
- verfassen in Anlehnung an literarische Vorlagen umfangreichere eigene Texte und nutzen die Umgestaltung von Texten als Mittel zu einem vertieften Verständnis thematischer Zusammenhänge.

Kompetenz 3: Lesen – Umgang mit Texten und Medien

Die Schülerinnen und Schüler...

- verfügen über erweiterte Strategien und Techniken des Textverstehens.
- verstehen epische Texte und schätzen deren Wirkungsweisen ein.
- erschließen epische Texte mit Verfahren der Textanalyse und – Interpretation auch unter Einbeziehung gesellschaftlicher Fragestellungen.
- verstehen epische Texte. Sie erfassen deren Inhalt, Struktur und Figurenkonstellation.
- arbeiten gestaltend mit Texten.

Kompetenz 4: Reflexion über Sprache

Die Schülerinnen und Schüler...

- unterscheiden und reflektieren bei Sprachhandlungen Inhalts- und Beziehungsebenen und stellen ihre Sprachhandlungen darauf ein.

Inhaltliche Schwerpunkte: Szenisches Spiel, Standbild bauen, Rollenbiografie/ Steckbrief, ggf. Portfolio, Lesestrategien anwenden, Textanalyse, historische bzw. gesellschaftliche Hintergründe

**Die Schüler*innen können im Inhaltsfeld
Kommunikation:**

- gelingende und misslingende Kommunikation identifizieren und Korrekturmöglichkeiten benennen,
- Absichten und Interessen anderer Gesprächsteilnehmender identifizieren und erläutern,
- in Gesprächen und Diskussionen aktiv zuhören und zugleich eigene Gesprächsbeiträge planen,
- längeren Beiträgen aufmerksam zuhören, gezielt nachfragen und zentrale Aussagen des Gehörten wiedergeben – auch unter Nutzung eigener Notizen.
- in Gesprächssituationen die kommunikativen Anforderungen identifizieren und eigene Beiträge darauf abstimmen,
- eigene Standpunkte begründen und dabei auch die Beiträge anderer einbeziehen,
- sich an unterschiedlichen Gesprächsformen (u. a. Diskussion, Informationsgespräch, kooperative Arbeitsformen) ergebnisorientiert beteiligen.

Die Schüler*innen können im Inhaltsfeld Medien:

- dem Leseziel und dem Medium angepasste Lesestrategien des orientierenden, selektiven, vergleichenden, intensiven Lesens einsetzen (u. a. bei Hypertexten) und die Lektüre-Ergebnisse grafisch darstellen,
- unter Nutzung digitaler und nicht-digitaler Medien Arbeits- und Lernergebnisse adressaten-, sachgerecht und bildungssprachlich angemessen vorstellen,

Inhaltsfelder: literarische Figuren, Satzformen des Deutschen

Inhaltliche Schwerpunkte: innerer Monolog, Arbeit mit Textbelegen, Relativsätze

**Die Schüler*innen können im Inhaltsfeld
Kommunikation:**

- Absichten und Interessen anderer Gesprächsteilnehmender identifizieren und erläutern,
- in Gesprächen und Diskussionen aktiv zuhören und zugleich eigene Gesprächsbeiträge planen,
- längeren Beiträgen aufmerksam zuhören, gezielt nachfragen und zentrale Aussagen des Gehörten wiedergeben – auch unter Nutzung eigener Notizen.
- in Gesprächssituationen die kommunikativen Anforderungen identifizieren und eigene Beiträge darauf abstimmen,
- eigene Standpunkte begründen und dabei auch die Beiträge anderer einbeziehen,
- sich an unterschiedlichen Gesprächsformen (u. a. Diskussion, Informationsgespräch, kooperative Arbeitsformen) ergebnisorientiert beteiligen.

**Die Schüler*innen können im Inhaltsfeld
Medien:**

- die Qualität verschiedener Quellen an Kriterien (Autorin/Autor, Ausgewogenheit, Informationsgehalt, Belege) prüfen und bewerten.
- unter Nutzung digitaler und nicht-digitaler Medien Arbeits- und Lernergebnisse adressaten-, sachgerecht und bildungssprachlich angemessen vorstellen,

Inhaltsfelder: Ganzschrift

Inhaltliche Schwerpunkte: Inhaltsangabe, Figurenanalyse, Handlungsstruktur,